**Załącznik nr 2 B do SIWZ**

**Warunki równoważności**

Oprogramowanie graficzne – warunki równoważności dla Adobe Creative Suite 6 Master Collection PL

Adobe Creative Suite 6 Master Collection PL lub równoważny (oprogramowanie równoważne to oprogramowanie, które ma co najmniej te same cechy funkcjonalne co wskazane w Opisie Przedmiotu Zamówienia konkretne z nazwy) spełniający następujące warunki:

- pakiet musi posiadać polskojęzyczny interfejs użytkownika,

- musi posiadać co najmniej funkcje tworzenia i ulepszania fotografii, projektowania witryn internetowych i aplikacji na urządzenia przenośne, a także opracowywania grafiki 3D, wideo i innych materiałów,

- pakiet musi zawierać narzędzia do obróbki grafiki wektorowej umożliwiający tworzenie logo, ikon, szkiców, typografii i złożonych ilustracji na potrzeby materiałów drukowanych, stron internetowych, aplikacji interaktywnych, filmów czy zawartości dla urządzeń przenośnych,

- musi posiadać narzędzia do projektowania stron i definiowania układów umożliwiający pracę zarówno na komputerach, jak i na urządzeniach przenośnych,

- musi zapewniać obsługę tworzenie, inspekcję wstępną i publikowanie dowolnych materiałów w tym np. książek, broszur drukowanych, czasopism cyfrowych, książek elektronicznych i interaktywnych dokumentów online,

- musi posiadać narzędzia do montażu wideo umożliwiające obróbkę materiałów dowolnego typu w natywnych formatach, a także tworzenie profesjonalnych produkcji filmowych, telewizyjnych i internetowych,

- musi pozwalać na tworzenie projektów przeznaczonych do druku i publikacji w formie papierowej i cyfrowej, posiadać mechanizmy obróbki grafiki wektorowej i rastrowej, a także tworzenia projektów graficznych, edycję plików pdf. Musi umożliwiać edycję obrazów bitmapowych ze szczególnym uwzględnieniem fotografii cyfrowych

Program musi zezwalać na korzystanie z następujących funkcji:

- rozpoznawanie twarzy,

- wykrywania oczu, nosów, ust i innych elementów twarzy ułatwiające ich modyfikowanie,

- inteligentne wypełnianie braków pozostałych w przypadku wyprostowania lub obrócenia obrazu albo rozszerzenia obszaru roboczego poza pierwotny rozmiar obrazu,

- dostosowanie perspektywy fragmentu obrazu bez modyfikacji sąsiednich obszarów oraz zmiana punktu obserwacji obiektu,

- automatyczne wypełnianie przezroczystych krawędzi połączonych obrazów panoramy,

- powielanie warstwy lub grupy warstw w innym obszarze kompozycji,

- zmiana obrazu w taki sposób aby wyglądał na malowany farbą,

- podgląd separacji,

- edytor tekstu,

- narzędzia do sprawdzania poprawności plików,

- obsługa plików Adobe Acrobat i Photoshop lub programów równoważnych,

- tworzenie interaktywnych dokumentów PDF,

- zarządzanie długimi dokumentami,

- import oraz eksport plików typu XML,

- generowanie indeksów i spisów treści,

- musi zapewniać tworzenie, inspekcję wstępną i publikowanie dowolnych materiałów w tym np. książek, broszur drukowanych, czasopism cyfrowych, książek elektronicznych i interaktywnych dokumentów online oraz formularzy PDF,

- musi posiadać narzędzia do montażu wideo umożliwiające obróbkę materiałów dowolnego typu w natywnych formatach, a także tworzenie profesjonalnych produkcji filmowych i internetowych,

- musi umożliwiać pracę na dokumentach: ai, indd, psd, pdd, fla, swf, xml, as, bmp, gif, jpeg, jpg, png, tif, tiff, pdf, 3gp, avi, m2ts, mts, mov, mpeg, avc, rle, ait,

- musi umożliwiać łatwą konwersję danych z wielu rodzajów aplikacji do PDF.

Wymagana jest wieczysta licencja uprawniająca do korzystania z oprogramowania dla systemu Windows.

Licencja edukacyjna