

REGULAMIN

Konkursu Krasomówczego dla Aplikantów Krajowej Szkoły Sądownictwa i Prokuratury

(tekst ujednolicony)¹

1. Konkurs jest prowadzony zgodnie z programem zatwierdzonym przez Dyrektora Krajowej Szkoły Sądownictwa i Prokuratury.
2. Przebiegiem konkursu kieruje powoływane przez Dyrektora Krajowej Szkoły Sądownictwa i Prokuratury Jury. Jury składa się z co najmniej 5 członków. Wystąpienia uczestników Konkursu Jury może oceniać w składzie trzyosobowym, z tym że w pracach Jury udział zawsze musi brać prokurator, sędzia oraz ekspert z zakresu retoryki lub aktor.
3. Przebiegiem prac Jury kieruje przewodniczący wybrany przez jego członków podczas pierwszego posiedzenia.
4. Jury podejmuje decyzje zwykłą większością głosów. W przypadku równej liczby głosów decyduje głos przewodniczącego.
5. Jury ocenia wystąpienia biorąc pod uwagę ich konstrukcję oraz sposób przedstawienia stanu faktycznego i argumentacji prawnej, jak również styl, język, formę oraz poprawność stylistyczną i fonetyczną zaprezentowanej mowy.
6. W Konkursie mogą brać udział aplikanci aplikacji ogólnej oraz sędziowskiej i prokuratorskiej, z wyłączeniem aplikantów, którzy we wcześniejszych edycjach Konkursu zajęli pierwsze, drugie lub trzecie miejsce.
7. Uczestnicy wygłaszają z pamięci mowy nie dłuższe niż 15 minut. Posługiwanie się zapiskami jest dopuszczalne, ale odczytywanie wystąpienia może skutkować obniżeniem oceny.
8. Konkurs jest przeprowadzany w dwóch etapach.
9. Etap I stanowią eliminacje, w trakcie których wyłonionych zostaje 6 finalistów przechodzących do II etapu Konkursu. Jeżeli do I etapu Konkursu przystąpi mniej niż 7 uczestników, wszyscy oni przechodzą do II etapu. W przypadku rozpisania I etapu Konkursu na kilka terminów, Jury podejmuje decyzję i ogłasza listę finalistów niezwłocznie po zakończeniu eliminacji.
10. W trakcie I etapu Konkursu uczestnicy wygłaszają przygotowaną uprzednio mowę -

¹ po zmianie dokonanej zarządzeniami nr: 278/2012, 192/2013, 154/2014

oskarżycielską lub obrończą bądź też obejmującą ogłoszenie wyroku i podanie ustnie najważniejszych jego powodów. Mowy mają dowolną tematykę i wygłaszane są zgodnie z alfabetyczną kolejnością nazwisk uczestników Konkursu.

11. Etap II Konkursu stanowi finał. W jego trakcie uczestnicy wygłaszają mowę oskarżycielską lub obrończą albo ogłaszają wyrok i podają ustnie najważniejsze jego powody. O rodzaju mowy, która ma zostać wygłoszona przez poszczególnych finalistów, jak i kolejności wystąpień, decyduje Jury.
12. Wygłaszana w II etapie Konkursu mowa jest przygotowywana na podstawie akt sprawy wybranej przez przewodniczącego Jury - tej samej dla wszystkich uczestników. Akta sprawy oraz informacja o rodzaju wystąpienia, które dany uczestnik ma wygłosić w trakcie II etapu Konkursu, zostaną przekazane pocztą elektroniczną na wskazane przez finalistów adresy mailowe nie później niż na 21 dni przed rozpoczęciem II etapu Konkursu.
13. W trakcie II etapu Konkursu uczestnikom przysługuje prawo do repliki, która nie może trwać dłużej niż 5 minut. Uczestnicy ogłaszający wyrok i podający ustnie najważniejsze jego powody mogą wykorzystać dodatkowe 5 minut na ocenę argumentów przedstawionych przez finalistów wygłaszających mowę oskarżycielską i/lub obrończą.
14. W II etapie Konkursu w skład Jury dodatkowo wchodzi Dyrektor Krajowej Szkoły Sądownictwa i Prokuratury oraz po jednym przedstawicielu Ministra Sprawiedliwości i Prokuratora Generalnego.
15. Zwycięzcą Konkursu zostaje uczestnik, który w II etapie Konkursu zdobędzie największą liczbę głosów członków Jury. Jednak w wypadku, gdy w I etapie konkursu bierze udział nie więcej niż 6 uczestników, przy wyłanianiu zwycięzcy uwzględnia się łączną liczbę głosów uzyskanych przez każdego uczestnika w obu etapach konkursu.
16. Z prac Jury sporządza się protokoły, które podpisuje przewodniczący i protokolant. Nazwiska uczestników II etapu Konkursu oraz jego laureata podaje się do publicznej wiadomości poprzez ich opublikowanie na stronie internetowej Krajowej Szkoły Sądownictwa i Prokuratury. Zgłaszając się do udziału w Konkursie uczestnicy tym samym wyrażają zgodę na upublicznienie w ten sposób dla celów Konkursu ich danych osobowych, to jest imienia i nazwiska, oraz wizerunku.
17. Interpretacja zapisów niniejszego regulaminu należy do wyłącznej kompetencji Jury.